

CIVVIH ANNUAL MEETING

RÉUNION ANNUELLE DU CIVVIH

KULDIGA – LATVIA / LETTONIE

3:30 PM - Beginning of the meeting

SEPTEMBER 12TH, 2025

7:00 PM - End of Meeting

CIVVIH
I C O M O S

AGENDA

1. Approval of the Agenda

2. President's report - Paula Cordeiro

- Update on membership: new members
- Collaboration with UNESCO - ICOMOS - OWHC

3. Exchange and Discussion

4. Next meetings

2026 : Kuching, Sarawak, Malaysia
AG ICOMOS, October 17-24
Ai Tee Goh

Break (5:00pm) - 15 minutes)

5. New CIVVIH Document

- Presentation of the working group's ongoing work

6. Final discussion



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

A LONG JOURNEY

2019 - CIVVIH ANNUAL MEETING, TUNISIA

- Decision to initiate a new document
- Coordinated by Sofia AVGERINO-KOLONIAS and Álvaro GÓMEZ-FERRER BAYO
- Establishment of the 1st working group

2022 - CIVVIH MEETING, COIMBRA

- Summary draft approved
- Setting up of an editorial team

2023 - 2024 - DRAFTING OF THE DOCUMENT

- Development of 'Project on the future of historic towns'

CIVVIH

ICOMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

A LONG JOURNEY

NOVEMBER 11, 2024 - SURVEY LAUNCHED

A survey on the 'Project on the future of historic towns' was launched and sent to all CIVVIH members to gather their opinions on:

- The size and format of the document
- Its structure
- Its content

DECEMBER, 2024: SURVEY RESULTS

- All responses highlighted the importance of the work done by Sofia Avgerinou-Kolonia and Álvaro Gómez-Ferrer Bayo.
- However, several responses expressed concerns that the document is too lengthy and have some similarities to the Valletta Principles.

CIVVIH

ICOMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

A LONG JOURNEY

JANUARY 24, 2025 - CIVVIH BUREAU MEETING

Based on the survey results , the Bureau decide to :

- Consider the 'Project on the future of historic towns' a working document that marks a milestone in the reflection process.
- Establish a new working group compose of Bureau members to guide a renewed phase of refection.

FEBRUARY TO SEPTEMBER 2025 - WORKING GROUP ACTIVITY

- The new working group held 6 online meetings.

Working group:

Antoine Bruguerolle (France), Robyn Christie (Australia), Paula Cordeiro (Belgium), Jigna Desai (India), Elena Dimitrova (Bulgaria), Hanna Ishac (Liban) and Miquel Reina Ortiz (Canada)

CIVVIH

I COMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

A LONG JOURNEY

- **Today's presentation** reflects an ongoing process; the document structure is still under development.
- **Discussions are ongoing** regarding each country's concepts, vocabulary, and translation tone.
- **The richness of a multicultural approach** - stemming from the participation of representatives from different continents - has greatly contributed to our collective reflection.

CIVVIH
I COMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

WHAT IS THIS DOCUMENT?

QUEL DOCUMENT PRODUIRE ?

WHAT IS THE AIM OF THE DOCUMENT?

QUEL EST L'OBJECTIF DU DOCUMENT ?

WHO ARE THE ANTICIPATED READERS / USERS?

QUI SONT LES LECTEURS OU UTILISATEURS ATTENDUS ?

CIVVIH

ICOMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

What is this document?

The document is a position statement.
The format, according to the new guidelines¹ currently under review, would be a 'recommendation'.

The document positions preservation as a proactive, vital component, moving beyond traditional notions. It reframes preservation as a necessary, integral part of urban development, not just a supplementary or isolated activity.

It will be approximately 6 pages in length / 2500 words.

¹ Survey on Proposed Revisions to the ICOMOS Doctrinal Text Adoption Process, deadline September 12, 2025

Quel document produire ?

Un document d'orientation (ou prise de position).
Le format suivant les directives nouvelles¹ en cours d'étude serait une 'recommandation'.

Il présente la sauvegarde et la mise en valeur comme un élément proactif et vital, allant au-delà des notions traditionnelles. Il les reconsidère comme une partie nécessaire et intégrale du développement urbain, et non comme une activité complémentaire ou isolée.
Son format sera de 6 pages / 2500 mots.

¹ Enquête sur les révisions proposées au processus d'adoption des textes doctrinaux de l'ICOMOS, date limite le 12 septembre 2025



CIVVIH NEW DOCUMENT

What is the aim of the document?

To develop a conceptual framework that situates preservation within a wider context of urban and societal resilience, emphasising its active and positive role in sustainable development.

To place the nature and “value”¹ of historic cities at the intersection of climate change, urban development, digital transformation, and issues of equity. To clarify specific vulnerabilities and opportunities (strengths and weaknesses).

To emphasise the importance of interdisciplinary and participatory approaches that include local communities and authorities.

Quel est l'objectif du document ?

Développer un cadre conceptuel qui positionne la conservation dans un contexte plus large de résilience urbaine et sociétale, en soulignant son rôle actif et positif dans le développement durable.

Placer les « valeurs »¹ des villes historiques dans leur contexte naturel à l'interface des questions de changement climatique, de développement urbain, de l'évolution des nouvelles technologies et des enjeux d'équité. Pour souligner les vulnérabilités particulières ainsi que les opportunités (forces et faiblesses).

Mettre en avant l'importance des approches multidisciplinaires et participatives permettant d'inclure les autorités et les communautés locales.



CIVVIH NEW DOCUMENT

What is the aim of the document?

To call upon the use of new technologies for creating better information management, to aid participatory processes, monitoring and recovery.

In the light of the above two points (participatory approaches and new technologies), to note the ethical dilemmas, in particular that participatory processes should be inclusive, transparent, based on shared values and balance expert and community voices, and that digital transformation raises concerns of digital divide, authenticity, accuracy, privacy and manipulation.

Quel est l'objectif du document ?

Encourager à l'usage des nouvelles technologies pour améliorer la gestion de l'information, soutenir les processus participatifs, le suivi et l'adaptation (le partage).

À la lumière des deux points précédents (approche participatives et nouvelles technologies), prendre garde aux dérives éthiques, en particulier le fait que les processus participatifs doivent être inclusifs, transparents, basés sur des valeurs partagées et équilibrés entre les dires des experts et des communautés. La transformation numérique soulève également des préoccupations concernant la fracture numérique, la vérité, l'authenticité, la vie privée et les altérations.



CIVVIH NEW DOCUMENT

What is the aim of the document?

To acknowledge simultaneously that “preservation” is a broad term, encompassing various practices; that “values” and “heritage” should reflect local and global significance; and that heritage includes both material and immaterial cultural expressions.

To acknowledge the impact of this evolving understanding urban preservation on the questions of authenticity, integrity and cultural significance.

To acknowledge that “public interest” is a fundamental principle supporting preservation efforts, with consensus on its centrality.

¹ The term 'value', as defined by UNESCO

Quel est l'objectif du document ?

Reconnaître simultanément que la « sauvegarde » est un terme large, englobant diverses pratiques ; que les « valeurs » et le « patrimoine » doivent refléter une signification à la fois locale et internationale; et que le patrimoine comprend à la fois des expressions culturelles matérielles et immatérielles.

Reconnaître l'impact de cette compréhension évolutive de la sauvegarde urbaine sur les notions d'authenticité, d'intégrité et de signification culturelle.

Affirmer que « l'intérêt public » est un principe fondamental et central dans une démarche de sauvegarde concertée.

¹ Le terme 'valeur', tel que défini par l'UNESCO



CIVVIH NEW DOCUMENT

Who are the anticipated readers / users?

Professional experts (conservation practitioners, planners, urban designers, architects, infrastructure engineers).
National state parties (or representative organisations), national committees of ICOMOS.
Local urban bodies, custodians of urban heritage.
Local communities and owners of private heritage properties.

Qui sont les lecteurs ou utilisateurs attendus ?

Experts professionnels (praticiens de la conservation, urbanistes, architectes, ingénieurs civils).
États parties (ou organismes représentatifs), comités nationaux de l'ICOMOS.
Collectivités urbaines locales, gardiens du patrimoine urbain.
Communautés locales et propriétaires de biens privés.



CIVVIH NEW DOCUMENT STRUCTURE FRAME

I. CONTEXT

II. CONCEPT - DEFINING HISTORIC CITY

III. CAPACITY FOR ACTION

IV. CONCLUSION

I. CONTEXT

II. CONCEPT - DEFINITION DE LA VILLE HISTORIQUE

III. CAPACITÉ D'ACTION

IV. CONCLUSION

CIVVIH
I COMOS



comité international des villes et villages historiques
international committee on historic cities, towns and villages

CIVVIH NEW DOCUMENT

I. Context

A. Natural, cultural and human induced challenges and opportunities:

Existing threats of urban development and rapid transformation.

New challenges of climate change, migration flows, pandemics.

Emerging political economies that foster inequities and social injustice.

Challenges highlight vulnerability and risks.

New opportunities of digital transformation, connected world, ideas of circular economies.

Opportunities offer potential for positive change.

Historic cities at the intersection of all these factors.

Need to recognise the urgency, complexity and multivalency of public action.

I. Contexte

A. Défis et opportunités d’origine naturelle, culturelle et sociale :

Menaces liées à un développement urbain trop rapide.

Nouveaux défis : changement climatique, flux migratoires, pandémies.

Nouvelles politiques économiques favorisant les inégalités et l’injustice sociale.

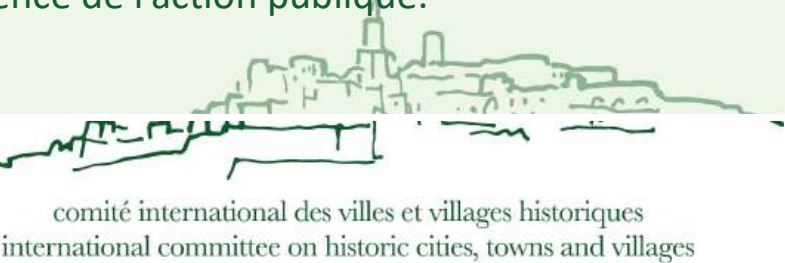
Ces défis soulignent les vulnérabilités et les risques.

Nouvelles opportunités : offertes par les nouvelles technologies dans un monde connecté avec des économies circulaires.

Ces opportunités permettent une évolution positive.

Les villes historiques sont au croisement de tous ces facteurs.

Nécessité de reconnaître l’urgence, la complexité et la multivalence de l’action publique.



CIVVIH NEW DOCUMENT

B. Global urban responses:

Existing frameworks guiding urban development (SDGs, New Urban Agenda).

C. Evolving role of culture and heritage in building resilience:

Heritage as a resource for development.
Importance of living heritage.
Value of Historic Urban Landscape (HUL) approach for building resilience in urban context.

B. Réponses urbaines globales :

Cadres existants guidant le développement urbain (ODD, Nouvel Agenda Urbain).

C. Rôle évolutif de la culture et du patrimoine dans une démarche résilience :

Le patrimoine comme ressource pour le développement.
Importance d'un patrimoine vivant.
Valeur de l'approche de Paysage Urbain Historique (PUH) pour induire la démarche de résilience en contexte urbain.

CIVVIH NEW DOCUMENT

II. Concept - Defining Historic City

D. Urban Structure, Form and Scale:

Historic cities are material and immaterial resources.

Historic cities are 'human scale'.

Historic cities are integral to urban identity.

Historic cities are dynamic, complex systems that evolve through interactions between nature, cultures and societies.

Historic cities must address questions of authenticity and integrity in the context of their complexity, dynamism and the need for change.

II. Concept – Définition de la ville historique

D. Structure urbaine, forme et échelle :

Les villes historiques sont des ressources matérielles et immatérielles.

Les villes historiques sont à l'échelle humaine.

Les villes historiques participent de l'identité urbaine.

Les villes historiques sont des systèmes dynamiques et complexes, évoluant suivant des interactions entre nature, cultures et société.

Les villes historiques interrogent les questions d'authenticité et d'intégrité dans toute leur complexité, leur dynamisme et leur nécessaire évolution.

CIVVIH NEW DOCUMENT

E. Urban Cultures and Urban Fabric:

Diversity of people and their associations with public places.

Sense of belonging and social cohesion achieved through respect for difference.

Recognition for these associations play a more significant role in navigating natural and human induced disasters.

Respecting differences and fostering social cohesion reinforces collective identity.

Questions of place, memories and community associations hold the knowledge to mitigate adverse conditions.

Learning lessons to coexist with nature - there is, at the same time, a benefit of lessons from historic disasters/conflicts that feed cultural knowledge and practice.

E. Cultures urbaines et fabrique urbaine :

Diversité des populations dans leurs relations aux les espaces publics.

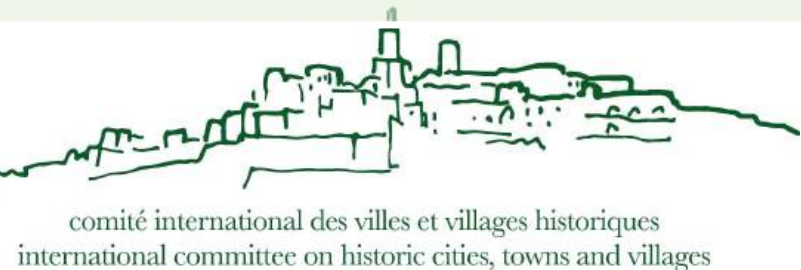
Ils créent de la cohésion sociale et un sentiment d'appartenance dans le respect de la différence.

La reconnaissance de ces liens est primordiale pour la gestion des catastrophes naturelles et humaines.

Respecter les différences et favoriser la cohésion sociale renforce l'identité collective.

Dans la mémoire d'un site, les communautés disposent de savoirs permettant d'atténuer les risques.

Tirer les leçons du passé permet de s'adapter à la nature – les catastrophes et conflits historiques nourrissent la connaissance culturelle et les pratiques.



CIVVIH NEW DOCUMENT

F. Urban Processes and Resources:

Understanding urban processes that encompass a negotiated meaning (production of space - memories, interaction, competition, negotiations, resources, complexity and diversity). Historic cities are an environmental resource (materials, circular economy).

Identify how conservation interventions, just like developmental interventions, may impact vulnerable communities and erase marginalised histories, especially in the context of climate change, migration and political economies.

F. Processus urbains et ressources :

Comprendre les processus urbains dans leur signification partagée (production de l'espace – mémoires, interaction, concours, négociation, ressources, complexité et diversité). Les villes historiques sont une ressource environnementale (matériaux, économie circulaire).

Identifier comment les interventions de conservation et les projets de développement, peuvent porter atteinte à les communautés fragiles et marginalisées, notamment dans les contextes de changement climatique, de migration et de nouvelles politiques économiques.

CIVVIH NEW DOCUMENT

III. Capacity for Action

G. Knowledge Frameworks (what should we know?)

Sources of knowledge (environmental, social, historical, political, economic).

Knowledge accumulation, accessibility and sharing (registering, archiving).

Digital tools (acknowledge the dilemmas – benefits and limitations of these tools).

Integrate local, scientific, and traditional knowledge, and develop new transdisciplinary and interdisciplinary approaches (eg in addressing climate change and health issues related to heritage).

Map new expertises needed and build institutional capacity to deliver it.

III. Capacité d'action

G. Trame de connaissance (que devons-nous savoir ?) :

Sources de savoirs : environnementaux, sociaux, historiques, politiques, économiques.

Acquisition de connaissance, accessibilité et partage (enregistrement, archivage).

Nouvelles technologies et numériques (reconnaître les dérives – avantages et limites de ces outils.)

Intégrer les savoirs locaux, scientifiques et traditionnels, et développer de nouvelles approches transdisciplinaires et interdisciplinaires (par exemple pour le changement climatique ou la santé en regard du patrimoine).

Développer de nouvelles méthodes d'expertises et renforcer les capacités institutionnelles pour y parvenir.

CIVVIH NEW DOCUMENT

H. Policy Frameworks (what should we do?)

Approach urban policy as meeting point of knowledge (scientific, expert and local) - fostering strategic and visionary plans.

Devise integrated, cross-departmental approaches in city management, and plan for joint efforts between different departments of an urban local body (consideration of sustainability of partnerships, synchronisation of scales and levels, building synergies between preservation and development).

Prepare policies keeping people centre approaches in mind, they should be based on principles of equity based participation.

Frameworks for monitoring and evaluation of policy responses, embed feedback and upgradation as a part of policy framework.

H. Structures politiques (que devons-nous faire ?) :

Aborder la politique urbaine comme point de convergence entre savoir scientifique, expert et local – encourager des plans stratégiques et visionnaires.

Élaborer des approches intégrées et intersectorielles de la gestion urbaine, planifier des actions conjointes entre les différents services municipaux (actions de partenariats durables, coordination des services, proposer des synergies entre préservation et développement).

Proposer des pratiques de médiation envers les personnes, avec des principes de participation équitables

Prévoir des mécanismes de suivi et d'évaluation des pratiques, intégrant les retours d'information et leur amélioration continue.

CIVVIH NEW DOCUMENT

I. Implementation Frameworks (how should we do it?)

Provide methodological guidance and instruments in support of culturally sensitive historic city governance.

Work coherently across all sectors, avoiding silos and fostering a concerted approach and collaboration to counter institutional culture.

Effective communication and prioritisation of needs and demands.

Managing conflicts and risks.

Ensuring equitable, inclusive and participatory implementation processes.

I. Conditions de mise en œuvre (comment faire ?) :

Fournir des orientations méthodologiques et des outils pour soutenir une gouvernance culturelle sensible des villes historiques.

Travailler de manière cohérente entre tous les services pour éviter le cloisonnement et encourager une approche concertée et collaborative.

Communication efficace hiérarchisée en fonction des besoins.

Gérer les conflits et des risques.

Assurer des processus de mise en œuvre équitables, inclusifs et participatifs.

CIVVIH NEW DOCUMENT

Considerations:

Ethics of site engagement and participatory processes and stakeholder engagement.

Dilemmas of digital transformation (data sourcing, data archives, data access, digital divide).

Ethics of equity (inclusive, transparent, based on shared values).

Balancing questions of authenticity and integrity in context of risk mitigation and developmental interventions.

Considérations :

Éthique de l'engagement des opérateurs privés sur les sites avec des processus participatifs.

Dérives liées à l'évolution numérique (source des données, archives, accès, fracture numérique).

Éthique de l'équité (inclusivité, transparence, valeurs partagées).

Intégrer les questions de l'authenticité et de l'intégrité dans la gestion des risques et des interventions de développement.

CIVVIH NEW DOCUMENT

IV. Conclusion

Reframe conversation on preservation as necessary/ integral to the process of maintaining successful, sustainable urban environments (not as an opponent, but an ally).

Indicate the urgency and complexity of needed action to creatively integrate cultural heritage into urban development processes.

Joint efforts and intersectional expertise are essential to enhance understanding and for overcoming challenges and achieving resilience.

Cultural heritage is a crucial, active component of sustainable urban development. It offers an effective contribution and potential solution – it is not just an adjunct.

IV. Conclusion

Considérer la sauvegarde et la mise en valeur comme un élément essentiel du process de préservation réussie pour un environnement urbain durable (non en opposition mais en appui).

Souligner l’urgence et la complexité des actions à entreprendre pour intégrer le patrimoine culturel de manière créative dans les processus de développement urbain.

Les efforts conjoints et l’expertise multidisciplinaire sont essentiels pour comprendre, surmonter les défis et aboutir à la résilience.

Le patrimoine culturel est une composante active et essentielle du développement urbain durable. Il est une ressource et participe de manière efficace à la solution sans être un simple complément.

