

Symposium scientifique CIVVIH-ICOMOS

Sinassos Cappadoce 5,6 septembre 2024

Alvaro Gómez-Ferrer Bayo

Architecte (1965) y Docteur Architecte par la Ecole de Architecture de Madrid (1968). Urbaniste de l'Institut des Etudes de l'administration municipal de Madrid (1985). Membre Expert Honoraire du CIVVIH, Membre d'Honneur de l'ICOMOS, Membre d'honneur de la Société Portugaise des Urbanistes. Président d'honneur du Conseil Européen des Urbanistes. Membre correspondant de l'Académie Royal de Beaux-Arts de San Fernando de Madrid (1980). Membre de l'Académie Royal de Beaux-Arts de San Carlos de Valencia (1985).

Communication pour la thématique 1. Nature/Culture et Ville/Campagne

Quelques précisions sur les outils de planification pour la ville historique

Le moment est arrivé pour définir clairement quelques outils concrets de planification pour la ville historique méditerranéenne.

Etant absolument d'accord avec tous les questions proposées dans la thématique 1, je voudrais préciser les outils très pratiques pour la planification d'une ville historique avec l'appui de l'expérience d'un plan de conservation réalisé, avec la collaboration de deux architectes italiennes pour la ville de Mdina ancienne capital de Malte, il y a quelques années.

Il s'agit de fixer les règles de conservation et de développement urbaines dans le plan.

Pourtant, outils simples et pratiques capables de préciser ces règles. Outils pour l'analyse des valeurs historiques, urbaines et architectoniques. Outils afin de décider et fixer le périmètre de protection du noyau plus importante de la ville. Outils pour étudier le rapport ville campagne et décider le mieux pour l'équilibre économique, paysagère, et social entre les deux espaces de vie et de travail. Outils pour l'évaluation de la situation des infrastructures parfois obsolètes de la ville historique et résoudre son amélioration. Outils pour déterminer les usages compatibles, le control touristique et établir les mesures pour réduire les risques de toute sort.