

Habitat et bioclimatisme de maisons à patio

du sud au nord de la Méditerranée, et d'hier à aujourd'hui.

Samir ABDULAC
Docteur en urbanisme, Architecte DPLG
Membre honoraire du CIVVIH

Résumé

Le modèle de la maison à patio, est l'un des deux grands modèles d'habitat urbain connus dans l'histoire. Il s'est depuis le plus haute antiquité maintenu au fil du temps. Il s'est affiné, sophistiqué, et continue même parfois à être d'actualité.

Il s'agit d'un modèle d'habitat universel, répandu dans une diversité de régions géographiques, de climats, de sociétés et de cultures et dont les aspects de continuité restent étonnants.

Il est difficile de ne retenir qu'un seul fil conducteur quand on aborde le thème des maisons à patio, tant il y a d'interaction entre la géographie, le climat, l'histoire, la culture, l'architecture et l'urbanisme.

Cet exposé prendra en compte l'ensemble géographique constitué par les espaces d'un large pourtour méditerranéen, du sud au nord.

Le plan de la présentation illustrée intégrera les aspects suivants :

- Des origines antiques
- Une diversité formelle, mais un même principe moteur
- La maîtrise de l'ombre, de l'eau et de la végétation
- L'ajustement à de climats contrastés au sud
- Le rôle d'une variété d'espaces intermédiaires
- Des rapports adaptés avec l'extérieur
- Organisation d'une circulation interne de l'air
- Recherche d'un effet de masse
- La rue comme espace protégé
- Une récente paupérisation
- L'arrivée de l'architecture contemporaine
- Des variantes au nord de la Méditerranée

Des développements éclaireront les qualités climatiques et bioclimatiques des maisons du sud et de l'est de la Méditerranée qui ont l'avantage d'être encore

visitables. L'évocation de l'habitat dit « bioclimatique » contemporain viendra en contrepoint à la fin.

Les dispositifs architecturaux et l'organisation spatiale des maisons à patio traditionnelles seront évoqués sans s'attarder sur les particularités de chaque sous-région. La taudification des quartiers historiques met à mal le modèle traditionnel. La tradition survit encore dans certains quartiers informels dus à l'exode rural. Des architectures « savantes » liées au foisonnement de la création architecturale du 20^e siècle sont apparues en Europe d'abord, puis rapidement ensuite au Maghreb grâce à quelques architectes européens.

La morphologie urbaine explique de nombreux aspects architecturaux et climatiques, de l'habitat tant traditionnel que contemporain. Elle contribue à l'équilibre et à l'écologie du modèle. Les ensembles contemporains n'ont toutefois pas su assurer la même sophistication ni les mêmes avantages climatiques que les quartiers anciens.

Ce patrimoine avec ses aspects tangibles et intangibles continue de vivre, et d'être une source d'inspiration pour contribuer, dans un esprit de développement durable, à notre adaptation au monde d'aujourd'hui et de demain

Ainsi, une bonne compréhension du modèle des maisons à patio pourrait améliorer la réhabilitation des villes historiques et même servir de référence appropriée pour l'adaptation bioclimatique de l'habitat à l'heure des économies d'énergie, du développement durable et du changement climatique.

06.09.2024